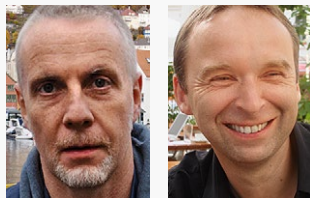


OUT IN OST-BERLIN – LESBEN UND SCHWULE IN DER DDR

OUT IN EAST BERLIN – LESBIANS AND GAYS IN THE GDR

Jochen Hick
Andreas Strohfeldt



BIOGRAFIE

Jochen Hick Geboren in Darmstadt. 1981 bis 1987 Filmstudium an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg und in Bologna. Freier Autor, Journalist, Regisseur und Produzent für Kino und Fernsehen. 2007 bis 2010 Chefredakteur und stellvertretender Programmleiter beim TV-Sender TIMM. Nebenberuflich Dozent an der dffb Berlin.

Andreas Strohfeldt Geboren 1962. Er studierte in Moskau und ging anschließend nach St. Petersburg, wo er Queer-Cinema-Veranstaltungen und Retrospektiven organisierte. Als Autor und Regisseur realisierte er verschiedene Kurzfilme.

BIOGRAPHY

Jochen Hick Born in Darmstadt in Germany, between 1981 and 1987 he studied film at the University of Fine Arts of Hamburg and also in Bologna. He is a freelance writer, journalist, director and producer of film and television. From 2007 until 2010 he was commissioning editor and deputy director of programmes at TIMM television channel. He is also a part-time lecturer at the German Film and Television Academy Berlin.

Andreas Strohfeldt Born in 1962, he studied in Moscow before moving to Saint Petersburg where he organised Queer Cinema screenings and retrospectives. He has written and directed various short films.

Im Gegensatz zur Bundesrepublik entkriminalisierte das Strafgesetzbuch der DDR Homosexualität schon 1968. Doch der Arbeiter- und Bauernstaat nahm seine schwulen und lesbischen BürgerInnen keineswegs mit offenen Armen auf, ihre Sexualität wurde zum Tabu und sie wurden aus dem Blickfeld der Öffentlichkeit gedrängt. Die „verzauerte“ Kriegsgeneration fühlte sich in ihrem Streben nach unauffälliger Normalität provoziert von den Jüngeren, die sich outeten und offen Freiräume einforderten. 13 berührende Einzelschicksale verdeutlichen die privaten und politischen Entwicklungen, die zur Opposition gegen den Staatsapparat führten. Die Gründer der Ost-Berliner LGBT-Bewegung, die „Terrorlesben“ aus dem Prenzlauer Berg, kommunistische Schwule und Kirchengruppen – sie alle wollten eine Veränderung des Systems und hofften auf mehr Offenheit im Umgang mit ihrer Sexualität. Als die Ersten die Ausreise beantragten, wurden sie zum Problem und Stasi-Romeos umgarnten junge Schwule. Nachrichtenbilder aus dem Archiv und alte DDR-Wochenschauen illustrieren die historische Dimension dieser individuellen Schicksale.



Unlike in the Federal Republic, by 1968 homosexuality was already de-criminalised in the German Democratic Republic's penal code. But the 'workers' and farmers' state' did not exactly welcome its gay and lesbian citizens with open arms; their sexuality was taboo and they were often marginalised from public life. The generation of gay men and women who had seen the war and were now trying to live lives of inconspicuous normality felt threatened by younger homosexuals who came out and demanded spaces in which to express themselves. Thirteen moving biographies depict the private and political developments which led to opposition against the state apparatus. The founders of East Berlin's LGBT movement, the 'terror lesbians' from Prenzlauer Berg, gay Communists and church groups – they all wanted to change the system and hoped for a society in which they could be more open about their sexuality. When the first homosexuals began applying to leave the GDR they became a problem and 'Stasi Romeos' started schmoozing young gay men. Archive news footage and excerpts from old GDR newsreels illustrate the historical dimension of these individual biographies.

Deutschland 2013

Länge 93 Min. · Format QuickTime ProRes · Farbe

STABLISSE

Regie **Jochen Hick, Andreas Strohfeldt**
Buch **Jochen Hick, Andreas Strohfeldt**
Kamera **Jochen Hick, Thomas Zahn**
Schnitt **Thomas Keller**
Musik **Matthias Köninger, Stefan Kuschner**
Sounddesign **Jörg Theil, Michael Kaczmarek**
Mischung **Jörg Theil, Michael Kaczmarek**
Produzent **Jochen Hick**

PRODUKTION

Galeria Alaska Productions
Hamburg, Deutschland
+49 40 4208199
mail@galeria-alaska.de

WELTVERTRIEB

siehe Produktion

FILMOGRAFIE

Jochen Hick Auswahl, Dokumentarfilme:
1985 MOND ÜBER PITTSBURGH, Kurzfilm · **1987** GERD HANSEN, 55, Kurzfilm · **1988** VIA APPIA, 1988-1990 Spielfilm · **1991** TEUFEL IM PARADIES, Dokufeature · **1998** SEX/LIFE IN L.A., Dokufeature · **2000** NO ONE SLEEPS, Spielfilm · **2003** ICH KENN KEINEN, Dokufeature · **2005** CYCLES OF PORN, Dokufeature · **AM ENDE DES REGENBOGENS**, Dokufeature · **2008** EAST/WEST – SEX & POLITICS, Dokufeature · **2009** THE GOOD AMERICAN, Dokufeature · **2012** OUT IN OST-BERLIN LESBEN UND SCHWULE IN DER DDR
Andreas Strohfeldt **2013** TRIFONOV – DICHTER UND REBELL · OUT IN OST-BERLIN – LESBEN UND SCHWULE IN DER DDR